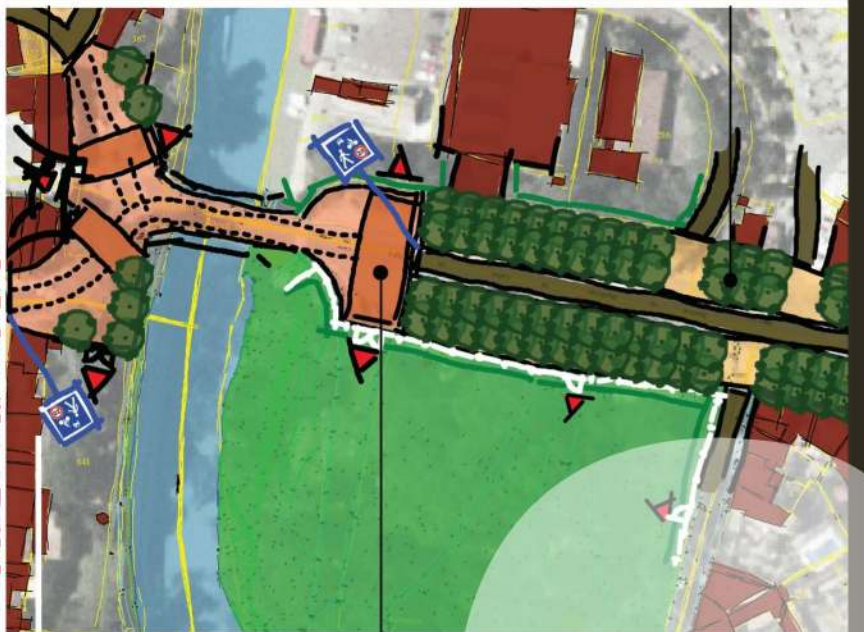
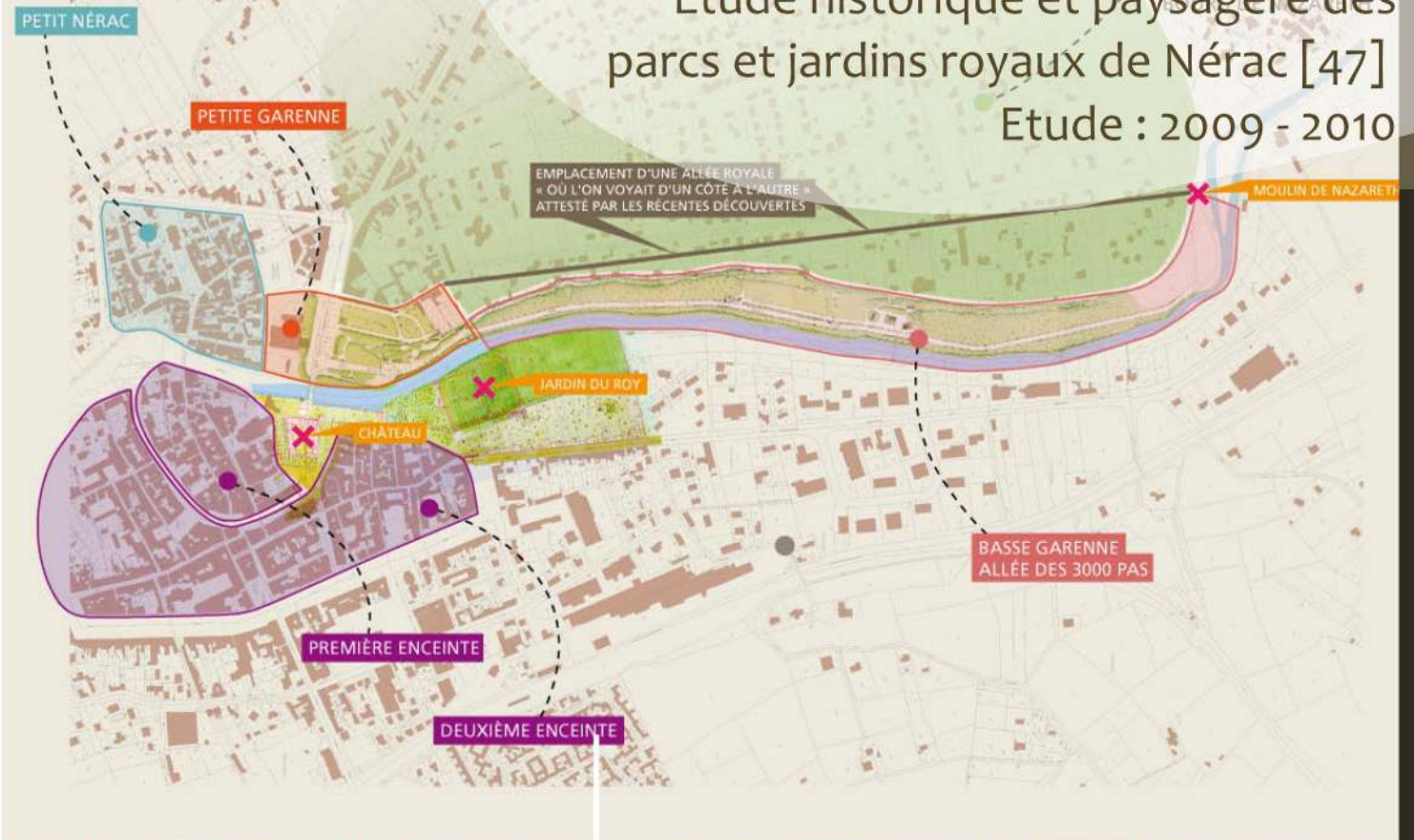


# DOMAINE :

## PATRIMOINE PAYSAGER

Etude historique et paysagère des  
parcs et jardins royaux de Nérac [47]

Etude : 2009 - 2010



AGENCE CASALS  
Paysagistes et Ingénieur  
du cadre de vie extérieur  
Castéra-Lectourois [32]  
contact@agencecasals.fr  
05.62.68.58.29.



# 3 Les lieux



Permanence de l'axe de l'allée des ormeaux par la Rue de la Brèche.  
Témoignage majeur des jardins royaux par le Pavillon, la Maison de Fleurette et la Porte de la Brèche.  
Permanence de la trame orthogonale et de l'ordonnement de la nature que sont les jardins vivriers et les vergers



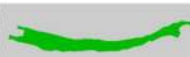
Berge rase ponctuée d'arbres banalisant les lieux, coteau boisé, pacagé, colonisé par des essences invasives et horticoles.  
Un espace et non un lieu.  
Un espace en manque d'identité.  
Un espace hier en "cul de sac", aujourd'hui majeur grâce à la passerelle.



Forte prégnance de la roche.



Station végétale dégageant une ambiance d'arboretum.



La Garenne aménagée (allées), équipée (théâtre de verdure, tennis), plantée (essences horticoles), domestiquée (digue), patrimoniale (fontaine).  
L'histoire ancienne est fortement présente, tout comme le promeneur contemporain? Garenne : parc urbain historique? Valeur sociale majeure.

Le chemin de halage : la passerelle lui redonne sens, entre ville et parc

## Maîtrise d'ouvrage :

Commune de Nérac

## Maîtrise d'oeuvre :

- Agence Casals (Mandataire)
- Biotope / William MOORE (Co-traitants)
- Sandra PASCALIS / Editions fragiles (Co-traitants)

Éléments architecturaux patrimoniaux de première importance.  
Sentiment de flottement.



La Baise dans le paysage néracais. Ripisylve et boisements associés.  
Garenne non close, Garenne "originelle".  
Entité paysagère pittoresque et historique du hameau, du château et du moulin, lavoir et fontaine de Nazareth, l'île, les futaies en écrin.



Artère urbaine, tête de parc urbain XIX<sup>e</sup> par la palette horticole employée, par le mail, par la composition urbaine d'un axe structurant à partir d'un point de passage public sur la Baise, par la composition paysagère du parc, par ses fonctions sociales (promenade, jeux, mémoire, repos, mise en scène urbaine)



Le kiosque, le chalet, le bassin organique, la passerelle, l'allée de cédres. Ensembles, entités paysagères XIX<sup>e</sup> très prononcées en terme d'identité pittoresque imprimée aux lieux



AGENCE CASALS  
Paysagistes et Ingénieur  
du cadre de vie extérieur  
Castéra-Lectourois [32]  
contact@agencecasals.fr  
05.62.68.58.29.